

1. Пояснительная записка

При разработке рабочей программы использованы:

- федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 (с последующими изменениями и дополнениями);
- примерная программа начального общего образования по предмету «Технология»;
- учебный план по предмету «Технология», утвержденный «02» августа 2021 г., приказ №178;
- перечни учебников и учебных пособий, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в 2021/22 учебном году в МКОУ СОШ с. Владимиро-Александровское, утверждённые «19» мая 2021 г., приказ № 110;
- авторско-составительская программа: Н.И.Роговцевой, Н.В.Богдановой, И.П.Фрейтаг;
- УМК «Школа России»: Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова. Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва, «Просвещение», 2016 г.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- навыкам самообслуживания;
- овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- усвоение правил техники безопасности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- получению первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- первоначальным представлениям о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- использованию приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;
- приобретению первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

3. Содержание учебного предмета

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Рубрика «Вопросы юного технолога»

Человек и земля (23 ч)

Земледелие. (1 ч)

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений.

Понятие: земледелие.

Профессии: садовод, овощевод.

Практическая работа: «Выращивание лука»

Посуда. (4 ч)

Виды посуды и материалы, из которых изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин.

Понятия: керамика, глазурь.

Профессии: гончар, мастер-корзинщик.

Изделие: «Корзина с цветами».

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.

Изделие «Семейка грибов на поляне».

Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и

кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста.

Понятия: тестопластика.

Профессии: пекарь, кондитер.

Изделие: «Игрушка из теста».

Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

Проект: «Праздничный стол»

Народные промыслы (5 ч)

Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

Изделие: «Золотая хохлома».

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.

Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.

Изделие: «Городецкая роспись».

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.

Изделие: «Дымковская игрушка».

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская, (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.

Профессии: игрушечник, резчик по дереву.

Изделие: «Матрёшка».

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

Изделие: пейзаж «В деревне».

Домашние животные и птицы (3 ч)

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Профессии: животновод, коневод, конюх.

Изделие: «Лошадка».

Практическая работа: «Домашние животные»

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

Изделие: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору учителя).

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.

Понятие: развёртка.

Проект: «Деревенский двор»

Новый год (1 ч)

История возникновения ёлочных игрушек и традиций празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

Изделие «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).

Строительство (1 ч)

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной».

Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.

Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

Изделие: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).

Профессия: плотник.

В доме (4 ч)

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.

Понятие: циркуль.

Изделие: «Домовой».

Практическая работа: «Наш дом»

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Профессии: печник, истопник.

Изделие: «Русская печь»

Проект: «Убранство избы»

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

Понятия: переплетение, основа, уток.

Изделие: «Коврик»

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проект «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».

Изделие: «Стол и скамья»

Народный костюм (4 ч)

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нитки.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

Изделие: «Русская красавица»

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки по шаблону.

Изделие: «Костюмы Ани и Вани»

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

Изделие: «Кошелёк»

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.

Понятие: пяльцы.

Профессии: пряха, вышивальщица.

Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»

Человек и вода (3 ч)

Рыболовство (3 ч)

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

Понятия: рыболовство, изонить.

Профессия: рыболов.

Изделие: композиция «Золотая рыбка».

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Понятие: аквариум.

Изделие «Аквариум»

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена.

Изделие «Русалка»

Человек и воздух (3 ч)

Птица счастья (1 ч)

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

Изделие: «Птица счастья»

Использование ветра. (2 ч)

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

Понятие: мельница.

Профессия: мельник.

Изделие: «Ветряная мельница»

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: фольга, флюгер.

Изделие: «Флюгер»

Человек и информация (3 ч)

Книгопечатание (1 ч)

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книга для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке.

Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

Изделие: «Книжка-ширма».

Поиск информации в Интернете (2 ч)

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации.
Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.

Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»

Заключительный урок (1 ч)

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

Основные направления воспитательной деятельности:

2 класс		
1	Художественная мастерская	Оценка результатов своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции). Осмысливание необходимости бережного отношения к окружающей природе, к труду мастеров. Осваивание умений договариваться и помогать друг другу в совместной работе.
2	Чертежная мастерская	Оценка результатов своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы). Уважительное отношение к людям труда и результатам их труда.
3	Конструкторская мастерская	Уважительное отношение к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др. Формирование умений работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество. Осваивание умений договариваться и помогать друг другу в совместной работе. Формирование представлений о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации.
4	Рукодельная мастерская	Воспитание уважительного отношения к труду мастеров. Формирование общего представления об истории вооружения армий России в разные времена, о профессиях женщин в современной российской армии. Осваивание умения договариваться и помогать друг другу в совместной работе.

4. Тематическое планирование учебного материала по предмету «Технология» для 2 класса (34 часа).

№ п/п	Дата	Тема раздела, урока. Содержание урока.
1	03.09	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога».
Человек и земля (23 ч)		
2	10.09	Земледелие Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и записей о происходящих изменениях. Профессии: садовод, овощевод. Практическая работа: «Выращивание лука»
3	17.09	Посуда. Работа с пластичными материалами (пластилин) Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик.

		<i>Изделие: «Корзина с цветами».</i>
4	24.09	Работа с пластичными материалами (пластилин) <i>Изделие «Семейка грибов на поляне».</i> Закрепление приёмов работы с пластилином. Оформление композиции с использованием природных материалов.
5	01.10	Работа с пластичными материалами (тестопластика). <i>Изделие «Игрушка из теста»</i> Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Национальные блюда, приготовленные из теста.
6	08.10	Проект «Праздничный стол» Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.
7	15.10	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. <i>Изделие: «Золотая хохлома».</i>
8	22.10	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. <i>Изделие: «Городецкая роспись».</i>
9	29.10	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. <i>Изделие: «Дымковская игрушка».</i>
10	12.11	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (аппликация). История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. <i>Изделие: «Матрёшка».</i>
11	19.11	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина. <i>Изделие: пейзаж «Деревня».</i>
12	26.11	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. <i>Изделие «Лошадка».</i> <i>Практическая работа: «Домашние животные».</i>
13	03.12	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена ит.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

		<i>Изделия: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору учителя).</i>
14	10.12	Работа с бумагой. Конструирование. Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. Проект «Деревенский двор».
15	17.12	Новый год. Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц. История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд. Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).
16	24.12	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. Конструкция русской избы. Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Выполнение работы в технике полуобъёмная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и приданием им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша. Изделия: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).
17		В доме. Работа с волокнистыми материалами. Изделие: «Домовой». Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Инструктаж по т/б.
18		Проект «Убранство избы». Внутреннее убранство избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Изделие: «Русская печь».
19		Внутреннее убранство избы. Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Работа с бумагой. Плетение. Изделие: «Коврик».
20		Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы». Изделие: «Стол и скамья».
21		Национальный костюм и особенности его украшения. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити. Изделие: композиция «Русская красавица».
22		Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».
23		Работа с ткаными материалами. Шитьё. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их значение. Правила работы с иглой, правила техники безопасности при шитьё. Организация рабочего места при шитьё. Изделие: «Кошелёк».
24		Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки.

		Технология выполнения тамбурных стежков. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».
<i>Человек и вода (3 ч)</i>		
25		Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – изонить. Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Изделие: композиция «Золотая рыбка».
26		Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум». Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Изделие: «Аквариум».
27		Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Полуобъёмная аппликация. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Изделие: «Русалка».
<i>Человек и воздух (3 ч)</i>		
28		Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Изделие: «Птица счастья».
29		Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Использование силы ветра человеком. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Изделие: «Ветряная мельница».
30		Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер, его значение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Изделие: «Флюгер».
<i>Человек и информация (4 ч)</i>		
31		Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Изделие: «Книжка - ширма».
32		Поиск информации в Интернете. (2 ч) Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Школа России». Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете».
33		Поиск информации в Интернете. Правила набора текста. Правила набора текста.
34		Конференция «Что я узнал во 2 классе?» Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.